



Regulamin

ZAŁOŻENIA I CELE GŁÓWNE

1. Festiwal organizowany jest w ramach imprezy pn. MANUFAKTURA SMAKÓW 2018 w dniach 24.06.2018 r. w Opolu Lubelskim.
2. Festiwal obejmuje swoim zasięgiem teren trzech województw: lubelskiego, mazowieckiego i świętokrzyskiego. Organizatorami Festiwalu są Opolskie Centrum Kultury i Internetowe Radio Progres.
3. Cele Festiwalu
 - wyłonienie i nagrodzenie najlepiej rokujących zespołów amatorskich z terenu objętego rywalizacją konkursową
 - promocja niszowych zespołów muzycznych regionu trzech w/w województw.
4. W Festiwalu mogą wziąć udział wyłącznie zespoły muzyczne (instrumentalne, wokalne, wokально-instrumentalne wykonujące utwory w dowolnym gatunku muzycznym), które powstały i których działalność artystyczna zlokalizowana jest na terenie objętym rywalizacją konkursową.

ZGŁOSZENIA

5. Wszyscy zgłaszający swój akces muszą nadesłać mailem na adres: redakcja@radioprogres.pl pocztą lub dostarczyć osobiście zestaw materiałów:
 - 3 piosenki/utwory (max. 15 min.) w formacie mp3,
 - zdjęcie w formacie jpg (poziome, w dobrej rozdzielczości),
 - wypełnioną kartę zgłoszeniową.
6. Uczestnicy przeglądu powinni, w miarę swoich możliwości, sami umieścić swoją piosenkę/utwór na portalu youtube.pl (ew. ilustrując np. piosenkę swoim zdjęciem, ew.

teledysk) i przesłać Organizatorowi link do tego pliku (oprócz pliku cyfrowego, zdjęcia i karty zgłoszeniowej). W sytuacji, gdy uczestnik nie będzie miał możliwości samodzielnego umieszczenia swoich nagrań na portalu youtube.com, Organizator zrobi to za niego.

NOMINACJE

7. Przegląd festiwalowy będzie miał formę jednoetapową, w której wezmą udział artyści, zgłoszeni do przeglądu i pozytywnie zweryfikowani (nominowani) przez Komisję Festiwalową.

8. Komisja nominując uczestnika do Festiwalu będzie brała pod uwagę:

- 1) oryginalność i nowatorstwo koncepcji artystycznej,
- 2) warsztat artystyczny i techniczny,
- 3) techniczną jakość realizacji nagrania oraz spójność artystyczną dzieła,

9. Z grona zgłoszonych do festiwalu Komisja Festiwalowa nominuje 6 zespołów, które zaproszone zostaną do zaprezentowania zgłoszonych utworów na żywo w dniu Festiwalu tj. 24 czerwca 2018 r.

10. O nominowaniu do udziału w Festiwalu zespoły zostaną poinformowani telefonicznie.

11. O nominowaniu lub nie Artysty decyduje Komisja Festiwalowa. Komisja zastrzega sobie prawo kwalifikowania lub odrzucania zgłoszonych Artystów. Decyzje Komisji są nieodwołalne i nie podlegają negocjacom.

NAGRODY

12. Laureatów przeglądu wyłoni Jury Festiwalowe złożone z: eksperta muzycznego, gwiazdy polskiej sceny muzycznej, osoby zaufania publicznego z naszego regionu, redaktora Radia Progres. Piątym jurorem będzie publiczność, która swoje głosy wyrazi poprzez głosowanie smsowe.

13. Jury obradować będzie w dniu Festiwalu. Ocenie Jury poddane zostaną występy nominowanych zespołów. Każdy z jurorów przydziela punkty każdemu z nominowanych zespołów bezpośrednio po wysłuchaniu wszystkich prezentacji na scenie. Ocena odbywa się poprzez przydzielenie każdemu z nominowanych punktacji w następującym systemie: 6 pkt. dla najlepszego zdaniem jurora Artysty, 5 pkt. dla następnego w kolejności... aż do 1 pkt. dla Artysty zajmującego ostatnie miejsce w ocenie jurora.

Jednocześnie podliczane są głosy smsowe oddane na poszczególnych Artystów. Podobnie np. 6 pkt. otrzymuje najpopularniejszy wśród głosujących Artysta, a 1 pkt. ten który zebrał najmniej głosów smsowych.

Punkty od Jury oraz punkty z głosowania smsowego są sumowane. Trzech Artystów, którzy zbiorą trzy kolejne największe liczby punktów otrzymują trzy kolejne miejsca festiwalowe.

14. Wyniki ogłoszone zostaną bezpośrednio po zakończeniu przeglądu i po przeprowadzeniu obrad przez Jury.

15. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody finansowe: I miejsce – 2000 zł., II miejsce – 1000 zł. i III miejsce – 500 zł. Nagrody zostaną wydane zgodnie z przepisami Ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (Dz.U. z 2016, poz. 2032 ze zm). Osoby nagrodzone zobowiązane będą do wpłacenia należnego podatku od nagród na konto Organizatora, w wysokości 10% wartości nagrody. Zwycięzca otrzyma także prestiżową statuetkę „PROGRESMAN 2018”.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

16. Zespół przesyłając zgłoszenie jednocześnie udziela zgody organizatorom na wykorzystanie nadesłanych materiałów do celów prezentacji Zespołu. W szczególności udziela zgody na zamieszczenie utworu/piosenki, zdjęć oraz innych materiałów w serwisie youtube.com, na portalu internetowym www.radioprogres.pl, www.ockopolelubelskie.pl, na antenie Radia Progres, na plakatach oraz innych materiałach promocyjnych. Materiały nadesłane przez Zespół do przeglądu mogą być wykorzystane przez Organizatorów wyłącznie w celu prezentacji Zespołu, jako uczestnika Festiwalu, promocji Zespołu oraz promocji Festiwalu.

17. Zgłoszenia przyjmujemy od 1.05 do 10.06.2018 r. pod adresem redakcja@radioprogres.pl (Organizatorzy mają prawo przedłużyć okres przyjmowania zgłoszeń).

Komplet materiałów w odpowiednich formatach (patrz punkt 5) można dostarczyć również na płycie CD osobiście lub pocztą na adres Opolskie Centrum Kultury, ul. Lubelska 30 24-300 Opole Lubelskie (z dopiskiem „PROGRESMAN 2018”).

Wszelkie pytania prosimy kierować na adres radio.opolelubelskie@gmail.com lub tel. 692680754. Informacji udzielają Albert Iwaniak oraz Paweł Januszek.